



Monstrancja gotycka (z prawej) ofiarowana przez Romana i Wincentego Paulów z Karbia. Bogato zdobiona i rozbudowana. W górnej kapliczce postać Chrystusa Króla Wszechświata, w bocznych postaci: Najśw. Maryi Panny, św. Józefa, i św.św. Apostołów Piotra i Pawła.

Monstrancja „Dobry Pasterz” (z lewej) ofiarowana przez p. Apolonię Zolondek z Karbia.



Ciboria — naczynia służące do rozdzielania i przechowywania Komunii św. i Relikwiarz Krzyża św. Ciborium z lewej — czasza bogato zdobiona z napisem „Ave Verum Corpus Natum ex Maria Virgine”. Ciborium z prawej — napis na czaszy „Hoc est corpus Meum Accipite et comedite” — fundacja p. Piotra i Katarzyny Laszczyk — dziadków obecnego Pana Kościelnego — Gerharda Laszczyka.



Kielichy do sprawowania Najświętszej Ofiary. W latach 1987—1988 wszystkie monstrancje, kielichy, puszki i custodie zostały na nowo pozłoczone. Kielich z prawej ufundowany przez p. Marię Giela z Karbia, z lewej wykonany w pracowni J. Heindla w Wiedniu. W środku kielich podarowany przez Bpa Henryka Marxa.



Kielich z pateną, pozłacany, ozdobny w obrazy emaliowe przedstawiające Pana Jezusa, Matkę Najświętszą, św. Józefa i Baranka. Stopa kielicha bogato inkrustowana. Na czaszy kielicha napis: „Calicem Salutaris Accipiam et Nomen Domini Invocabo”.

Kielich ofiarowany Parafii przez bpa Henryka Marxa, sufragana Wrocławskiego. Upamiętnia to inskrypcja wygrawerowana na podstawie kielicha: „Henricus Marx Epps. Tit. Collossensis Suffraganius Wratisl. S.S. Thed. Dr me. Ecclesiae catholicae ad Bonum Pastorem in Karf dedicavit”.



Custodia — naczynie służące do przechowywania Najświętszego Sakramentu w tabernakulum, wykonana w pracowni Wilhelma Rauschena w Fuldzie.

Kaplica M.B. Bolesnej z prawej strony prezbiterium. Pieta ustawiona na tle witraży przedstawiających postacie Aniołów.

